

## **Jerzy Giedroyc Forschungskolloquium**

Wintersemester 2025/26

Montags, 18 – 20 Uhr c.t. im HG 162

**20.10.25**

**Magdalena Waligorska (HU Berlin)**

„Intimate Dispossession. The Plunder of Jewish Personal Possessions in the Aftermath of the Holocaust in Poland and Belarus“

**27.10.25**

**Alexandr Osipian (EUV)**

„Ukraine's Industries and Critical Infrastructure before and after the War with Russia. Perspectives for the Reindustrialization and Cooperation between the EU and Ukraine“

**03.11.25**

**Airi Uuna (Tallinn University)**

"Commercial Curiosity: Exploring the Role of Television Quizzes in Soviet Estonia "

**10.11.25**

**Olga Radchenko (EUV)**

„Perestrojka und Fremdenverkehr in der Ukraine. Hoffnungen und Enttäuschungen in den 1980er Jahren“

**17.11.25**

**Tatjana Timofeeva (EUV)**

„Der Moskauer Fund und seine Bedeutung für die Geschichte des Kunstraubs“

**24.11.25**

**Timm Schönfelder (GWZO Leipzig)**

„Ideal und Exklusion. Die Erste Internationale Jagdausstellung 1910 in Wien als imperiale Inszenierung“

**01.12.25**

**Veronika Weisheimer (EUV)**

„The English Connection. Pavlo Skoropads'kyj und seine politischen Kontakte in Großbritannien 1932/33“

**08.12.25**

**Kateryna Chernii (ZZF Potsdam)**

„Auf zu neuen Siegen? Fußball, Transformation und Elitenwechsel in der Ukraine nach dem Ende der Sowjetunion“

**15.12.25**

**Sören Urbansky und Martin Wagner (Ruhr Universität Bochum)**

„China und Russland. Geschichte und Gegenwart ihrer Beziehung“

**12.01.26**

**Michael Thumann (Hamburg / Moskau)**

„Ein eiserner Vorhang im 21. Jahrhundert- Ursachen und Folgen der neuen Teilung Europas“

**19.01.26**

**Franziska Davies (ZZF Potsdam)**

„Befreiung vom Imperium. Die Ukraine, Polen und die Entstehung des neuen Europa 1980-1991“

**26.01.26**

**Christian Dietrich (Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt)**

„Sicherheitsauftrag: Völkerfreundschaft. Staatssicherheit, Volkspolizei und die Arbeits- und Ausbildungsmigration in die DDR (1972-1990)“

**02.02.26**

**Lisa Palmes und Lothar Quinkenstein (Berlin)**

„Der Puppe neue Kleider“. Zur Neuübersetzung von Bolesław Prus großem Gesellschaftsroman „Lalka“